

Рождественский вертеп

Творческий проект

Рождество Христово великий христианский праздник, установленный в воспоминание рождения Иисуса Христа в Вифлееме. В настоящее время почти все христиане празднуют его по старому стилю 25 декабря, а в большинстве приходов Русской Православной Церкви это 7 января по новому стилю. При каждом повторении этого праздника он приносит с собою как бы свежую струю любви и света. В каждом доме, в каждой семье ежегодно идут приготовления к этому дню, дети ожидают его с радостным нетерпением, родители с любовью думают о предстоящем детям удовольствии, мысль о праздничной елке наполняет все сердца. Но не надо забывать, что Рождество есть прежде всего день священный, божественный день, который мы чтим по воспоминанию о той бесконечной любви, не пожалевшей Сына Своего для спасения рода человеческого. Значение Рождества есть любовь, мир, желание добра всем и каждому.

Ребята нашего класса решили побольше узнать о празднике и выяснить как можно интересно рассказать о нем другим детям. Оказалось, что это можно сделать с помощью вертепа. Что же такое Рождественский вертеп?

Цель проекта: узнать что такое рождественский вертеп и как его изготовить.

Задачи:

- сбор информации об истории рождественского вертепа;
- изготовление вертепа;
- показ спектакля с помощью вертепа.

В 1223 г. Св. Франциск Ассизский создал то, что сейчас было бы названо первым рождественским вертепом. Он рассадил в пещере людей и животных, создав живую картину рождества, представление для верующих. С этого момента традиция создания рождественских сенок стала ежегодной. Со временем фигурки меньшего масштаба стали вырезаться из дерева, из них составлялись искусно выполненные композиции. Особо популярны они были в XVII - начале XIX века. Поначалу вертепы выставлялись только в церквях, но со временем их наполнение становилось все более тщательным, и в итоге вертепы были вынесены на улицу и стали демонстрироваться за пределами храмов. Затем знатные жители принялись соревноваться друг с другом, чей вертеп сделан искуснее, таким образом повлияв на развитие этого вида прикладного искусства.

Рождественский вертеп — это воспроизведение сцены Рождества Христова средствами различных искусств. Вертеп не имеет никаких стандартов ни по размеру, ни по количеству персонажей, ни даже по времени.

Вертепная композиция — воспроизведение сцены Рождества с использованием

объемных фигур или фигурок, выполненных из различного материала. Неизменными персонажами вертепа являются Дева Мария, Младенец Иисус и Святой Иосиф, а также ангелы, пастухи, животные, волхвы.

Существуют разные виды вертепов.

Механический вертеп — это вертеп, в котором отдельные фигуры анимированы при помощи скрытого механизма.

Вертепный театр — рождественское представление средствами кукольного театра, иногда также с участием людей-актеров. Был распространен, преимущественно, на территории Польши, Украины, Белоруссии, в некоторых регионах России. Вертепом в этом случае называют также особый ящик, в котором показывается кукольное представление.

Живой вертеп — вертеп, в котором роль всех или некоторых персонажей исполняют живые люди.

Устройство вертепа. Вертеп был простым деревянным ящичком с прорезями. Делали этот театрик свободные от своего летнего земледельческого труда крестьяне долгими зимними вечерами. Сам вертепный ящичек представлял собой домик в два этажа. Верхний ярус этого домика, собственно, и представлял пещеру Рождества. В нем размещались маленькие ясли, в которых лежал спеленатый Младенец Христос; фигурки Иосифа и Девы Марии, склоненные над ясельками; вол и ослик. Его оклеивали бумагой синего цвета или окрашивали в синий цвет. На крышу домика вырезалась рождественская Вифлеемская Звезда, возвестившая всему миру о чудесном рождении Сына Божия. Ярусы делили домик на два пространства. Верхний ярус обозначал пространство небесное. А нижний ярус – земное. На нижнем ярусе театрик и будет представлять само кукольное действие, которое расскажет, что произошло в год рождения Иисуса Христа в городе Вифлееме.

Мы создали свой кукольный вертеп в виде ящика, частично механический. Фигурки в нем двигаются. Участники стоят позади ящика и озвучивают кукол. Наш сюжет сказки посвящен Ёлочке, которая помогла всем героям увидеть Младенца Христа и стала символом Рождества.

Вывод: нам очень было интересно узнать о рождественском вертепе, понравилось в нем участвовать и донести это до зрителей. В будущем мы думаем на традиции вертепа познакомить наших учеников с новыми сюжетами других праздников нашей страны.

Сценарий спектакля для вертепа «Елочка»

1. Рождество... 25 декабря по старому стилю, 7 января по новому, по библейской легенде, от Пресвятой Девы Марии и Духа Святого в семье плотника Иосифа в городе Вифлееме родился Иисус Христос.

2. Весть о Рождестве среди полночной тишины услышали от Ангела Господня смиренные пастухи, которые первыми поклонились Иисусу. Чудесная Вифлеемская звезда появилась на небе, когда родился Спаситель.

3. С Рождества Христова началось новое время, новое летоисчисление.

4. Рождество – праздник, верующих в Христа, всех, чтущих давнюю традицию. Это ожидание счастья, мира, домашнего тепла и семейного согласия.

Песня Весело сияет месяц над селом;

Белый снег сверкает синим огоньком.

Месяца лучами Божий храм облит;

Крест под облаками, как свеча, горит.

Пусто, одиноко сонное село;

Вьюгами глубоко избы занесло.

Тишина немая в улицах пустых

И не слышно лая псов сторожевых.

Помоляся Богу, спит крестьянский люд,

Позабыв тревогу и тяжелый труд.

Вот петух бессонный где-то закричал;

Полночи спокойно долгий час настал

1 пастух . Видишь вон где звезда!

2 пастух. Как раз над пещерой для наших овец! И пещера светится. Чудо!

1 п. Ты постой здесь, а я посмотрю. (переходит) Младенец в яслях лежит и мать над ним!

2 п. Вот о чем ангелы пели... Чудо великое.

1 п. (возвращается) Помнишь, ангелы пели в небе, что Спаситель родился. Пойдем поклонимся Святому Младенцу.

2 п. Пойдем. Только что нам подарить Ему?

1 п. Мы люди простые. Вот хлеб у меня, мёд... Еще сыр остался...

2 п. А я сена свежего из травы пахучей Ему в ясли положу.

1 п Пойдём скорее!

Ёлочка. Ясная ночь. Тихо кругом.

Ярко горит звезда над пещерой.

Ангелов хор смолк на холмом.

Свет голубой льется из щелей.

В яслях спаситель-Младенец лежит,

Тысячи лет его ждали прихода,

Счастлив тот будет, кто к нему поспешит

Счастливы люди! Ликует природа!

Зайчик. Скок-поскок, путь недалек.

С дороги не сбиться – вижу звезду.

Спешу поклониться Младенцу Христу!

Ё. Беги, зайнька, беги!

3. Но у меня ничего нет подарить Ему!

Ё. Ничего, Зайнька. У тебя такие мягкие ушки – Младенец погладит их и Ему станет весело.

3. Правда? Вот спасибо Ёлочка.

Скок-поскок, путь недалек.

Ё. Беги, Зайчик! Беги маленький!

Огонь. Я – Огонь весёлый, жаркий,

Я побеждаю темноту,

Со мной тепло, со мною ярко,

А холоду невмоготу!

Вода. А я холодная, я свежая

Я жар укрощаю, жажду утоляю;

Каждый ищет, где же я,

Землю пою, прохладу дарю!

О. Зато я сильнее тебя!

В. Нет я сильнее! Я могу тебя потушить!

О. А я могу тебя вскипятить! Иссушить!

Ё. О чем вы спорите, глупые. Вы оба нужны. Без вас люди не могли бы даже обед сварить. Вы нужны даже друг другу. Ты, Огонь, без воды много бед натворил бы: разгорелся, разбушевался, и все сгорело бы – и леса, и травы, и дома. А куда это вы идете?

О. и В. Мы?... А правда, куда мы идем?

Ё. Забыли? Может быть вы к пещере шли – Младенцу – Христу поклониться?

О. Да! Да! Шли и поссорились.

Ё. Идите скорее. Звезда вам путь укажет.

В. А что нам подарить Младенцу?

Ё. Ты Огонь, осторожно согрей его, а ты Вода, обмой Ему ножки.

О.В. Спасибо тебе, Ёлочка. Спасибо, что помирила нас, спасибо, что научила.

О. Пойдем скорее.

В. Ты иди вперед – свети мне. И держись подальше от меня, а то потушу.

О. Сама держись подальше. Ты – мокрая!

Цветы. Мы цветы-цветочки,

Мы растем неслышно,

Эта ночка-ноченька самая душистая.

Ё. Куда это вы, Цветы? Вам спать ночью полагается.

Ц. Эта ночка-ноченька,

Света ярче светится.

Поклониться в ноженьки мы идем Младенцу.

Ё. Возьмите и меня с собой, Цветы мои милые. Возьмите и меня поклониться Христу-младенцу.

Ц. Но на тебе нет Цветков, Ёлочка, а о твои иголки Младенец может только уколется.

Ё. Никого... Одна я одинока,

Ночь тиха.

Звезда зовет, горит.

Все ушли. Все поклониться богу

К святой пещере радостно спешат.

Колючая, забытая елка.

Ненужная стою в своей глуши.

Я за Младенца только здесь

Помолюсь тихонько от души.

Пастухи : Смотрите, звездочки с неба упали!

1 п . Ёлочка сияет вся!

2 п. Чудо Бог сотворил...

3. Елочка, Елочка какая ты красивая.

Огонь. Она вся в огоньках.

Вода Она вся в хрусталиках, капельках, а не в огоньках.

1 п. За твое смирение, Ёлочка, за доброту твою, отметил тебя Господь Бог.

2 п. Теперь отныне и навеки люди будут славить тебя и украшать.

Цветы Давайте мы тоже украсим нашу Ёлочку.

О. и В. Сделаем самой нарядной!

3. Да здравствует наша Ёлочка.

1 п. Теперь скромная зеленая Елочка всегда будет славить Рождество Христово.

Все. Всегда!